

مديرا جامعتي الملك فيصل والملك فهد لـ « عكاظ » :

الجامعة تجاوزت الاسوار وطردت اربابها



د. بكر عبدالله بكر



د. محمد سعيد القحطاني

خدمات فعالة لتطوير مسيرة تنمية الشرقية

ساهمنا في تطوير الوعي الصحي والوقائي

سعيد الحجاج - الدمام :
نهضة تعليمية هائلة تعيشها المملكة في كافة أرجائها ومدنها وقراها .. فوجود سبع جامعات سعودية يعكس التطور الهائل الذي وصل اليه التعليم في بلادنا .. لم يقتصر جهوده على إلقاء المحاضرات الأكاديمية وإنما تدخلت أسوارها لتدخل إلى المجتمع لتساهم بفعالية في نهضته الشاملة .. تدعم مسيرة الإنتاج الصناعي والزراعي والاقتصادي بشكل علم .. وتقدم الخدمات الاستشارية الطبية والصحية ..

ويضيف : ولم يقتصر جهد الجامعة على ذلك بل تعداه إلى قيامها بتأجير أكثر من ٤٠ مشروعا للبحث تهدف إلى حل العديد من المشكلات التي تواجه مواقع العمل ومراكز الإنتاج بالمنطقة في المجالات المعمارية والزراعية والبيطرية والتعليمية .. كما ساهمت الجامعة مساهمة فعالة في تنمية الثروة الزراعية والحيوانية والسكنية وفي تحسين مستوى الإنتاج الزراعي وتطوير سبل وقاية النباتات وتحديد المبيدات الحشرية اللازمة لوقاية المزروعات وتشخيص العديد من الأمراض بمرامير ومزارع الدواجن وحظائر الإبل والأغنام وتقديم الخدمات العلاجية والبيطرية لأصحاب هذه المزارع .. وذلك من خلال كلية العلوم الزراعية والأغذية وما تضمه من قسم خاص يعني بتنمية الثروة المائية وكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية والمستشفى البيطري التعليمي وما يضمه من القوافل البيطرية المتنقلة ومحطات التدريب والمراكز البحثية الهامة بالجامعة ذات العلاقة مثل مركز أبحاث النخيل والتوتير .. وذلك من خلال التعاون الفعال مع وزارة الزراعة وإبلاغه بالبريد العامة لشروع الري والصرف بالأحساء وعدد آخر من المؤسسات الزراعية .. واستند الدكتور القحطاني فقال : كما قدمت الجامعة عدة

بدون ميعاد ..
خيري طباطب استاذة الجامعة :

الوجوه العباسية لا تصلح للمطابخ

طباطبا .. فقد سبق لي ان عملت في أحد فنادق القاهرة .. ولم ازل حقا في التعليم الا ان ذلك لم يكن ممولا في الحصول على مهنة شريفة .. وهكذا وجدت ضالتي في المطبخ الذي اعشقه لانه كل وقتي ..



خيري انور احمد

احمد عفيفي - الدمام :
بدون سابق ميعاد اقتحمنا عليه عالمه الخاص مع الطباخين واللحوم والدجاج .. وجدناه منهكا في اعداد اكل الشهي لاساتذة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالطهران ..

أحيانا يمتدني شعور بالقلق من وفاة الطباخ أمام النار والأواني الساخنة .. الا انني اطرد هذه الهواجس بتسليتي نفسي باداء أغنية تخطر على بالي وه ادندن .. بها ليضي معا الوقت وتم ساعات الدوام دون ان اشعر بها ..

فإذا كان مزاجه معتدلا جاء أكله شيئا .. يفتح النفس .. اما اذا كان مزاجه متوترا فان أكله يكون ..

ويص - كما يقول - انه في بلده وسط أهله وعشيرته .. وقال : - أثناء كل التاء لرواساني في هذه المهنة التي اعشقها وذلك لطبيعتها وحسن تعاملهم معي ولإجادتهم لإدارة شئون الطبخ .. وأمر طبيعي ان تجد الصفات الحلوة متوفرة في الذين يعملون في هذه المهنة التي تحتاج إلى مرونة خاصة .. وتعامل خاص .. فاصحاب الوجوه العباسية لا يصلحون للعمل في المطابخ وتقديم الخدمات الغذائية .. فالحالة النفسية للطباخ تظهر في نوعية الاكلات التي يقوم باعدادها وطبخها ..



سعيد الزيد وفؤاد ايا حسين في جلسة هادئة على الشاطئ



سعيد الزيد وفؤاد ايا حسين في جلسة هادئة على الشاطئ

الزبد : منبهات السيارات .. تعكير لهدوء البحر
عبدالكريم : أمل إدارة أعمالنا التجارية .. ودخول التقني لادبي
الدوسري : نواطيء الشرقية .. مناطق سياحية جميلة

المصطفين في هذه المناطق السياحية الجميلة يستنون استخداما وذلك بقيادة سياراتهم بسرعة جنونية تؤدي إلى حدوث ما لا يحمد عقباه .. دون ان يضعوا في اعتبارهم ان هذه المناطق هادئة تتطلب عدم اللجوء إلى استخدام منبهات السيارات بشكل مزعج ..

شواطيء :

الزبد : منبهات السيارات .. تعكير لهدوء البحر
عبدالكريم : أمل إدارة أعمالنا التجارية .. ودخول التقني لادبي
الدوسري : نواطيء الشرقية .. مناطق سياحية جميلة

شواطيء :

الزبد : منبهات السيارات .. تعكير لهدوء البحر
عبدالكريم : أمل إدارة أعمالنا التجارية .. ودخول التقني لادبي
الدوسري : نواطيء الشرقية .. مناطق سياحية جميلة

تلفزيونات الخليج ..

احمد عفيفي - الدمام :
عل الهواء مباشرة قدم تلفزيون قطر خلال الاسبوع الماضي البرنامج الناجح .. سيرة مفتوحة .. الذي تعده وتقدمه الزميلة ذهبية جابر التي ابدعت في اختيار ضيوف الحلقة وفقرات البرنامج الشيقة .. البرنامج سيرة ثقافية اجتماعية طرحت خلال المذبة أكثر من سؤال من خلال ربط فني رائع اعجب الجمهور .. هذا البرنامج يشكل نقلة نوعية جيدة لتتغير المشاهد وتزوده بمعلومات جديدة بأسلوب فني مميز ..

السخاجة في مسلسل حسيب

المسلسل الذي عرضه تلفزيون قطر واسمه حكايات ساخنة كان ابرد من الثلج .. وهو من اخراج المخرج الأردني حسيب يوسف الذي افترض اعتباطا ان المشاهد ساذج .. حيث تسير أحداث هذا المسلسل بتلقائية وكأنه موجه للأطفال .. مما جعل المشاهد يدرك انه يشاهد مسلسلا في غاية الركاكة .. تجري أحداثه بركاكة وسرعة غريبة دون ان يكون هناك ترابطا في أحداثه .. فكل من شاهد هذا المسلسل ومطلقاته يسأل : ايه الحكاية .. متمجبا لعدم ترابط أحداثه بنظر من مشاهدته ..

مطلوب قسورا
كيميائي أو مهندس صناعي
يجيد اللغة الإنجليزية والعربية ويملك سيارة
المرء الإلتصال ٦٨٢٧٥٦٠ من الساعة ٧ / ٥ مساء

تنظيف وتعقيم
خزانات المياه
بالبخار
ب ٣٠٠ ريال

سوبرماركت
للبيع
شاي التوت
جوزة فندقة
ابو نضال تليفون : ٦٥١٨٢٢٤
(استعمل عرياش)

مستشفى الشرق والامانة
للتيارة والمقاولات
٦٨٩٣٦٢٨

مخت
نوعاكم
تليفون : ٦٨٢٩٠ (٥ خط)

طرح منافسة عامة

تعلن خدمات بترومين (بترومين) عن رغبتها في طرح المنافسة التالية :

رقم المنافسة :
اسم الجهة المعلنه :
اسم المنافسة ووصفها :
قيمة مستندات المنافسة :
مكان بيع مستندات المنافسة :
تقسيم العروض :
تاريخ بيع مستندات المنافسة :
آخر موعد لقبول العروض :
المستندات والمعلومات الضرورية :
ملاحظات :

أين يمكنك الحصول على الجودة

البريطانية بسعر مفضل ؟

إسرائيل تصعد الارهاب الرسمي : شهيد آخر في كفر مالك ٧٩ جريحاً وإضراب عام في يوم "قبية"

وكالات الأنباء - الأرض الفلسطينية المحتلة - عواصم :
قتل الجنود الصهيونية بئرسان أسلحتهم أسس الشاب الفلسطيني عمار محمد العاصم ٢٢ سنة وذلك خلال قيام قوات الاحتلال بتشديد قرية كفر مالك حيث أصيب عمار برصاصة في صدره توفي على الرأيا .

وفي الوقت نفسه صمدت إسرائيل من ارهابها وتصفها بالموالين العرب وهدمت سلطات الاحتلال أسس خمسة منازل في قرية

بديا قرب طولكرم بشمال الضفة الفلسطينية وكانت سلطات الاحتلال قد هدمت تسعة منازل الاسويج الحالي في مدينة نابلس .

وأعلن ان سلطات الاحتلال تشن حملة اجراءات صارمة .

ونفذ المواطنين العرب في فلسطين المحتلة أسس اضرابا عاما شاملا في ذكرى مذبحه قبية التي ارتكبتها القوات الإسرائيلية يوم ١٤ أكتوبر/ تشرين اول عام ١٩٥٢ بالهجوم على قرية قبية كما صعد المواطنون أسس مقابعتهم وانتفاضتهم ضد الاحتلال مستخدمين الحجارة والزجاجات الحارقة وأسفرت المواجهات اليلية قبل الماضية بيواس من أصابة ٧٩ مواطنا .. كما سقط شهيد آخر

في قرية الجديدة قرب جنين . وشكلت سلطة الاحتلال ١٢ وحدة عسكرية خاصة من سلاح القوات الحدودية لمواجهة الانتفاضة .

من جهة ثانية أعلن في القدس عن مصرع أربعة يهودانيين ثلاثة منهم من رجال الدين المسيحي وسيدة وذلك في حادث تصادم لسيارتهم التي تحمل لوحة دبلوماسية من عائلة إسرائيلية وبين القتلى ممثل الكنيسة الأرثوذكسية الرومانية ، الأرشمندريت أيزرو ايلي .

دعوة إسلامية للتبرع للانتفاضة :
على صعيد ثان دعت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية في ختام اجتماعاتها بالكويت إلى مضاعفة جهود جمع التبرعات لدعم الانتفاضة الفلسطينية وحث الجميع في كل مكان على تقديم العون المادي والمعنوي للشعب الفلسطيني .



الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف - اليمين يرحب بالسيد تشيكوفسكي ميتا ، رئيس الوزراء الإيطالي وزوجته أنمريا لدى وصولهما موسكو أمس الأول .

واس . ا . ب .

الملتخب

٧ قتل بالرصاص في النجباء
نيوديلبي - لقي سبعة افراد في النجباء مصرعهم منذ الليلة قبل الماضية فقد قتل أربعة افراد من الشرطة كانوا يقومون بدوريات واحد المواطنين السخ في تبادل للثياب . بينما اغتال الثغرون مسلحين في مقر اقامته ومزارعا .

مسلح يتقدم القنصلية الأمريكية في المكسيك
مكسيكو :
أعلن في مكسيكو أمس ان القنصل الأمريكي وسكرتيه قد اطلق سراحهما بعد احتجازهما من قبل مسلح لمدة ١٤ ساعة . وكان المسلح قد اتقدم القنصلية الأمريكية في مدينة فيراكروز الليلة قبل الماضية .

وقال الناطق باسم السفارة الأمريكية في مكسيكو بوب هوجينز ان المسلح وافق على إجراء محادثات بشأن مشكلته مع المسؤولين في الحكومة المكسيكية .

واكد هوجينز طبقا لما نقلته عنه الإوسشيد برس ان القنصل الأمريكي أودين كاليب .. وسكرتيه تريزا .. اطلق سراحهما من غير أن يسميها أي سوء .

سقوط طائرة عسكرية بريطانية
لندن . ذكرت وزارة الدفاع البريطانية أمس ان مروحية تابعة للبحرية البريطانية سقطت في البحر مساء أمس الأول قبالة ساحل بلاموث - جنوب غرب بريطانيا . مما تسبب في مقتل أحد افراد طاقمها .

مقتل ٣ أشخاص في فيضانات بتركيا
أنقرة : أدت امطار غزيرة هطلت خلال الليلة قبل الماضية على مقاطعة كاستامونو بشمال تركيا إلى أحداث فيضانات تسببت في مقتل ثلاثة افراد وانهار جسران بربطان إحدى مدن المقاطعة بالقرب من البحيرة انهارا أثناء هطول الأمطار . كما لحقت الإضرار بستة وستين مسكنا على الأقل في هذه المدينة بينما تم إغلاق المدارس بها في أعقاب هذه الكارثة .

أنقرة : حدث في مثل هذا اليوم ١٩٧٧ احتفال اول حفل نظفي في كركوك بالعراق . ١٩٥١ حكومة النجباء في ختام مصر تطلب من البرلمان إلغاء معاهدة ١٩٣٦ المصرية البريطانية وإعلان تلك الفروق مسكنا على الأقل في هذه المدينة بينما تم إغلاق المدارس بها في أعقاب هذه الكارثة .

مناظرة تليفزيونية بين بيريز وشامير : عرفات يدخل المعركة الانتخابية في إسرائيل الانتفاضة ومستقبل الضفة وغزة محورا لانتخابات

وكالات الأنباء - القدس المحتلة - ابوظبي :
المقرر ان تجري بعد حوالي اسبوعين في مطلع شهر تشرين ثان نوفمبر القادم وفي هذا الاطار كشف مسئولون في القائمة التقدمية للسلام ، التي لها مقعدان في الكنيست الحالي ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعطى تصريحاً تليفزيونياً مشهور من هذه القائمة وستقوم بيته عبر التليفزيون الاسرائيلي في الوقت المخصص لها ضمن الدعاية الانتخابية اليوم .

ويحدث عرفات في تصريحه الذي يستغرق دقيقتين باللغة الانجليزية الى الناخب الاسرائيلي مؤكدا اعترافه بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٢٤٨ وكل قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالشرق الاوسط .

وقال المسئول الاسرائيلي وهو اسم كير . انه إذا كان حزب الليكود الذي يرأسه اسحق شامير قد سمح لنفسه باستخدام صور ياسر عرفات وهو يتسلم استلامه . كعبرة . في أحد تصريحاته فإني لااري سببا كي يرفض مسئولو اللجنة المركزية للاطلاع على الانتخابات اظهارة وهو يدلي بتصريح عن السلام .

من جهة ثانية اتفق رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وزعيم الليكود وزير الخارجية شمعون بيريز زعيم حزب العمل على إجراء مناظرة تليفزيونية بينهما يوم ٢٢ تشرين اول / أكتوبر الجاري وذلك قبل ٨ ايام من الانتخابات البرلمانية فيما تظهر الاستطلاعات ان حزبي الليكود

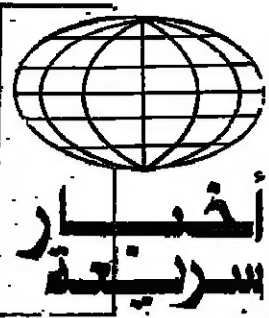
الجراد يحجب الشمس عن الخرطوم :
روبرت - الخرطوم :
جيت اسراب الجراد الشمس أسس الاول عن الخرطوم وسببت في توقف حركة المواصلات بعد الظهر . وقد ظهرت الاسراب بينما كان الاف العمال يغادرون مكاتبهم ومصانعهم عائدين الى منازلهم ودفع السائقين الى التوقف في اثناء العاصمة شاهدتها ميا أدى الى تدمير حركة المرور .

وفي بعض الأحيان جيت اسراب الجراد أثناء غروب الشمس وبقيت سيارها أثناء طرقاتها بسبب اعتراض الطيور لها .

وهذه ثاني مرة يجر فيها الجراد فوق العاصمة في غضون ثلاثة اسابيع . وقال سكان العاصمة شاهدوا الاسراب ان غزو الجراد جاء من الشرق وبكن المرة الاولى التي جاء فيها من الغرب .

وقالت وكالة السودان لانباء أسس الاول ان مشكلة الجراد في شرق البلاد قد تفاقمت وان الحكومة تكثف حملات رش المبيدات في مناطق تجار الجراد .

في وقت سابق من الشهر الجاري اجلا الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن



أخبار الساعة

يكن : الرئيس الروماني نيكولا تشاوشيسكو بدأ أسس زيارة رسمية للصين تستغرق خمسة ايام من السابعة التي يقوم بها الى الصين .

والشنتن : انتفاضة للتحول الحضري في مجال الإيجات الطبية وقعت أسس الاول بين الولايات المتحدة والولايات السوفيتي وتنص على تنفيذ برنامج مشترك للإيجات الطبية كخلفية . الأيزر . ومعالجة الامن ونشل الأطفال .

نيويورك : وجه ٥٩ من أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي رسالة الى السكرتير العام للأمم المتحدة يطلبون فيها تعزيز التشريعات الرواية المتعلقة بحظر استخدام الأسلحة الكيميائية .

سلام ايد : قررت شركة الخطوط الجوية الباكستانية استئناف رحلاتها الى كل من إيران والعراق في الاول من نوفمبر المقبل وفق ملائكت الصفح الباكستانية أسس الاول .

جنيف : حاولت محاكمة الباتني حسن علي محمد الحريري المتهم بخطف طائرة تابعة لشركة الطيران العراقية الى جنيف منذ ١٥ شهرا تاجت حتى فبراير القادم .

أنقرة : على رضا معازي مساعد السيسى لرئيس الوزراء الإيراني من حسين موسوي وصل الى أنقرة في زيارة رسمية لتركيا يسلم خلالها رسالة من موسوي الى رئيس الوزراء التركي .

نيقوسيا : قال رايبرطهران ان وزير الخارجية الإيراني علي لاهوتي اطلع الصحفيين على الاصل على نتائج محادثات السلام التي تجري بين إيران والعراق .

اللجنة المشتركة : اتصالات لتأمين أموال لصندوق والصمود

وكالات الأنباء - عمان :
قوت اللجنة الفلسطينية الأردنية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة اجراء اتصالات مع الدول العربية والإسلامية لتزويد الموارء المالية اللازمة لصندوق اللجنة لاستمرار عملها في دعم المبادات الإنسانية للمواطنين الصامدين بالأرض المحتلة وذلك نظرا لان تلك حاجة ملحة لتزويد أموال لصندوق اللجنة .

بعضهم مسعود احتفالات ١٤ أكتوبر :
عرض عسكري في عدن وحفل خطابي في صنعاء

واس - عدن - صنعاء :
احتفلت جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية أمس بالذكرى لثورة الرابع عشر من أكتوبر والذكرى الوبيلية لقيام الحزب الاشتراكي اليمني وقد اقيم عرض عسكري وعروض فنية . شعبية . بهذه المناسبة . وحضر الحفل معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الأستاذ محمد إبراهيم مسعود والوفد المرافق له كما حضره رؤساء الوفود العربية والأجنبية المشتركة في احتفالات جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .

وكان معالي الأستاذ محمد إبراهيم مسعود والوفد المرافق له قد حضر مساء أمس الاول الحفل الخطابي واللقى الذي اقيم بهذه المناسبة وتضمن كلمة للامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني على عدد من الرقعات الشعبية والأغاني التراثية اليمنية .

من جهة ثانية اكد رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية عبدالعزير عبدالقوي على حرصه على سلامة وحدة الوحدة اليمنية وبذل كافة الجهود لاعادة تحقيقها بالطرق السلمية والديمقراطية عبر المؤسسات الدستورية التي سيحلها اليها مشروع دستور دولة الوحدة ومن طريق الاستفتاء الشعبي العام .

في صالح يحضر الحفل ونوه في كلمة القاها أسس خلال الحفل الخطابي الذي اقيم في صنعاء بمناسبة الذكرى الفضية لثورة الرابع عشر من أكتوبر واشادت بالخطوات الجدية التي تم التوصل اليها على طريق اعادة تحقيق الوحدة اليمنية .

بالخطوات الجدية التي تم اتخاذها بين شطري اليمن بوصفها بأنها خطوات هامة ومستمرة على طريق الوحدة اليمنية . وقال ان كل المستجدات في الساحة اليمنية تؤكد على أهمية اعادة تحقيق الوحدة ويجب ان يواكب بالخطوات الوحدوية الى مراحل متطورة وأضاف لقد استطاعت الوحدة في الاخيرة في الشطر الجنوبي وغير مختلف اللقاءات الوحدوية ان تخطو خطوات متقدمة وهامة على طريق الوحدة وكان من أبرزها لقاء رمضان المبارك في صنعاء والاتفاق على نقل المواطنين بالبطاقة الشخصية بين الشطرين .

وقد التفت خلال الحفل الخطابي العديد من الكلمات التي نقلت التأييد الى ابناء الشعب اليمني بمناسبة الذكرى الفضية للثورة لثورة الرابع عشر من أكتوبر واشادت بالخطوات الجدية التي تم التوصل اليها على طريق اعادة تحقيق الوحدة اليمنية .

تعيين فوننتسوف في كابول يؤكد :
التسوية في أفغانستان رهات يحظى بالأولوية في السياسة السوفيتية

أ. ف . ب . موسكو :
ذكر مصدر مطلع في موسكو ان القرار الذي اتخذ في العاصمة السوفيتية أسس الاول بتعيين فوننتسوف سفيراً فوق العادة للأحد لوزير الخارجية يولي فوننتسوف سفيراً فوق العادة للأحد السوفيتي في العاصمة الأفغانية يؤكد ان التسوية السياسية للسنة الأفغانية تشكل رمزا يحظى بالأولوية في السياسة السوفيتية .

وأضاف المصدر نفسه ان شوية هذا النزاع الاقليمي يجب ان تنجح سواء بالنسبة لآثاره من مستقبل النزاعات الإقليمية الأخرى أو بالنسبة لتأثيره داخل الاتحاد السوفيتي وقال أحد كبار السرايين الذي طلب عدم الكشف عن موهبه . ان حل الجبل الذي ينبغي ان يتحرك على مسرح الأحداث يسرع ما يمكن ان يشع بالخبرة والكفاءة لكي لا يقع في الخطأ .

ويرى بعض الدبلوماسيين ان استدعاء السفير في الوقت الذي لم يرض على تسليم السفير الحالي هناك نيكولا ييجوريتشيف مدهم سوى ستة أشهر يمكن السامي التي تقوم بها موسكو للتوصل الى تسوية تسوية بين بعض العناصر في المقاومة الإسلامية وفصائل النظام الشيوعي . ويشير الى ان الكرملين يسعى الى الافادة من ميزان القوة العسكرية مارا مزايا قبل رحيل النصف الثاني من القوات السوفيتية .

ويؤكد الخبراء العسكريين الغربيين ان السوفيات سيستحيون من أفغانستان وأنهم سيلتزمون بالجدول الزمني الذي سبق عليه اتفاقات جنيف ويغادرون نهائيا في ١٥ فبراير المقبل لكنهم ينتظرون اللحظة الأخيرة .

ومن الناحية الفنية فان باستطاعة السوفيات اجلاء الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن

في وقت سابق من الشهر الجاري اجلا الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن

في وقت سابق من الشهر الجاري اجلا الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن

في وقت سابق من الشهر الجاري اجلا الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن

في وقت سابق من الشهر الجاري اجلا الحسين الفان من الجبال خلال شهر ونصف الشهر حسب المصادر نفسها ثم معدون في ذلك ان حماية النظام الاتحادي بواحدة المستشارين العسكريين الذين يبقون على الساحة او بشن



مجاهدات سارخنة في وسط غزة بين الفلسطينيين وجنود الاحتلال

الاختبار الأخير في الحملة قبل ٢٦ يوما من الانتخابات : بوش يتفوق على دوكاكيس ويرفض عرضاً بمناظرة شالشة

وكالات الأنباء - لوس أنجلوس - واشنطن :
اجتاح المرشح الجمهوري لانتخابات الرئاسة الأمريكية جورج بوش بنجاح آخر اختبار خطير في الحملة الانتخابية قبل ٢٦ يوما من الانتخابات بحرمته منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس من أتلانتا كل في أسس الحلة أليه خلال المناظرة الثنائية والحفلة التي جرت بينهما في لوس أنجلوس الليلة قبل الماضية .

فقد اكد استطلاع أجرته شبكة ابي . بي . سي . عقب المناظرة ان بوش ظهر في موقف أقوى من دوكاكيس .. وقال ٥٩ في المئة ممن سلمهم الاستطلاع ان بوش فاز بالمناظرة مقابل ٢٢ في المئة لصالح دوكاكيس وقد تميزت المناظرة عن سابقتها وفق معظم المراقبين بحرص الخصمين على إلقاء السلاح والتوجه بلبس مقترح من التلحين الأمريكيين بل انهما تبادلوا كلمات المجاملة .

وقد طرح المرشحان خلال اللقاء مواقفهما من القضايا الرئيسية في الحملة الانتخابية ومن أهمها تخفيض العجز في الميزانية الأمريكية وحجم الانفاق الدفاعي وبرامج الخدمات الاجتماعية .

وعرض جورج بوش انه سيعمل على تخفيض عجز الميزانية دون اللجوء الى فرض ضرائب جديدة وقال ان السبيل لتخفيض العجز هو خفض الانفاق الأمريكي ورفع حركة الاقتصاد الأمريكي للنمو والتوسع اما دوكاكيس فلن يقدم نهجا جديدا لعدم فرض ضرائب جديدة بينما كرم بوش عرض استطلاعاته في النقاشات الدفاعية وتخصيص وسائل جمع الضرائب المتخففة التي أشار الى انها يمكن ان تخفف العجز بمعدل أربعين الى خمسين بليون دولار سنويا .

والكثير من بوش عزى على تعزيز القوات الدفاعية وقال انه يريد التفاوض مع السوفيات من مركز قوة مشيرا الى مواقف الرئيس ريجان وسياسة التي قال انها دفعت السوفيات الى التفاوض في أجل التوصل الى معاهدة ازالة الاسلحة النووية المتوسطة والمدادات الجارية لنزع السلاح .

فقطيا البنية والمخدرات وتبادل المرشحان الاتقادات لمواقف كل منهما من قضايا الحفاظ على البيئة ودعم خصومات التلوثات الاقتصادية وكيفية الجدية بتداول المخدرات .

وفي مجال السياسة الخارجية اكد بوش انه سيعمل على سياسات الرئيس ريجان التي وصفها بأنها حققت نجاحا في التوصل الى اتفاق لانسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان والقوات الكوبية من كوبا في المفاوضات الجارية حاليا بإشراف الامم المتحدة وجدد دوكاكيس تعهده بان يواصل التفاوض مع السوفيات لحل قضايا النزاعات الإقليمية ومن بينها قضية الشرق الاوسط .

وحل النزاعات الإقليمية في أمريكا الوسطى كتكتيف التعاون بين الولايات المتحدة وبلد أمريكا اللاتينية للقضاء على تهريب المخدرات عبر الحدود الأمريكية .

وقال دوكاكيس ان امام الرئيس الأمريكي القائم خيارات صعبة مؤكدا انه على استعداد لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها فيما وصف بوش بأنه سوف يحافظ على الأوضاع الراهنة .

ورفض جورج بوش عرضا لاجراء مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال ان القضايا الرئيسية قد طرحت وانحى باللائمة على الصحافة ووسائل الاعلام التي تجاهلتها وسلطت الضوء على الجوانب السلبية والهجوم الشخصي بين المتنافسين في الحملة الانتخابية .

وانتقد بوش موقف دوكاكيس من دعم القوات الدفاعية وموقفه ضد الاستثمارات الأجنبية في الولايات المتحدة وقال بوش انه سوف يدعم انتاج البترول الأمريكي المحلي للاعتماد على البترول الخارجي ويضعف الامن الوطني للولايات المتحدة .

وقد جرت المناظرة الثانية والاخرة بين المرشحين دون مفاجآت كبيرة وفي جو هادئ نسبيا حيث تبادل عبارات

جاءت على لسان المرشحين في مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال بوش انه سوف يحافظ على الأوضاع الراهنة .

ورفض جورج بوش عرضا لاجراء مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال ان القضايا الرئيسية قد طرحت وانحى باللائمة على الصحافة ووسائل الاعلام التي تجاهلتها وسلطت الضوء على الجوانب السلبية والهجوم الشخصي بين المتنافسين في الحملة الانتخابية .

وانتقد بوش موقف دوكاكيس من دعم القوات الدفاعية وموقفه ضد الاستثمارات الأجنبية في الولايات المتحدة وقال بوش انه سوف يدعم انتاج البترول الأمريكي المحلي للاعتماد على البترول الخارجي ويضعف الامن الوطني للولايات المتحدة .

وقد جرت المناظرة الثانية والاخرة بين المرشحين دون مفاجآت كبيرة وفي جو هادئ نسبيا حيث تبادل عبارات

جاءت على لسان المرشحين في مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال بوش انه سوف يحافظ على الأوضاع الراهنة .

ورفض جورج بوش عرضا لاجراء مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال ان القضايا الرئيسية قد طرحت وانحى باللائمة على الصحافة ووسائل الاعلام التي تجاهلتها وسلطت الضوء على الجوانب السلبية والهجوم الشخصي بين المتنافسين في الحملة الانتخابية .

وانتقد بوش موقف دوكاكيس من دعم القوات الدفاعية وموقفه ضد الاستثمارات الأجنبية في الولايات المتحدة وقال بوش انه سوف يدعم انتاج البترول الأمريكي المحلي للاعتماد على البترول الخارجي ويضعف الامن الوطني للولايات المتحدة .

وقد جرت المناظرة الثانية والاخرة بين المرشحين دون مفاجآت كبيرة وفي جو هادئ نسبيا حيث تبادل عبارات

جاءت على لسان المرشحين في مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال بوش انه سوف يحافظ على الأوضاع الراهنة .

ورفض جورج بوش عرضا لاجراء مناظرة علنية ثالثة مع دوكاكيس قبل اجراء الانتخابات وقال ان القضايا الرئيسية قد طرحت وانحى باللائمة على الصحافة ووسائل الاعلام التي تجاهلتها وسلطت الضوء على الجوانب السلبية والهجوم الشخصي بين المتنافسين في الحملة الانتخابية .

وانتقد بوش موقف دوكاكيس من دعم القوات الدفاعية وموقفه ضد الاستثمارات الأجنبية في الولايات المتحدة وقال بوش انه سوف يدعم انتاج البترول الأمريكي المحلي للاعتماد على البترول الخارجي ويضعف الامن الوطني للولايات المتحدة .

وقد جرت المناظرة الثانية والاخرة بين المرشحين دون مفاجآت كبيرة وفي جو هادئ نسبيا حيث تبادل عبارات

بناء على موافقة
وزارة الصحة
مستشفى المعزني للعيون بحجة
عيون آفت وأذن وحجوة - أستان
يعلن عن وصول
الأستاذ الدكتور
جوزيف سوبر
أستاذ العيون بجامعة
هيوستون بولاية تكساس
الأمريكية والمتخصص في
مجال العدسات اللاصقة .
وسوف يقوم بالكشف على
حالات العدسات اللاصقة
وذلك اعتباراً من
الثلاثاء ٨ ربيع الأول ١٤٠٩ هـ
الموافق ١٨ أكتوبر ١٩٨٨ م
للمحج والاستعلام يرجى الاتصال :
تليفون ٣٦٩٨٢٢ جادة

ہائی اسکالز

ليس هناك أدنى شك في الدور الخطير الذي يلعبه الإعلام في توسيع السياسة الدولية وتعميقها وأعلى الأمل في تغيير أوضاعها، وبرحلتها عن كون من شأنه أن يؤدى إلى تغيير مجرياتها أو توجيه رد الفعل الذى يمكن أن ينشأ عنها.

إن إعلاننا أثره الخطير على العلاقات الدولية من حيث ترشيحه للوابسب والفتنات بين دول العالم أو توسيعه لفتنات الخلاف بين شعوب وإهل كل من حالات السلم والاستقرار تدنن للإعلام كما أن كثرة من حالات النزاع والاضطراب يرجع إلى نقلها وتعميقها إلى قبل الإعلام.

أثمة.

قرارات المؤتمر الاسلامي لوزراء الاعلام :
**من طهور التنظير ..
الى حيز التنفيذ**

ومن هنا جاء إيمانهم بما يمكن أن يلعبه الإعلام من دور رئيسي في تأسيس وتثبيت الصلات بين المسلمين والعمل في كنفهم من مبادئ الإسلام الصالحة بهم وذلك من التنسيق بين المسلمين شعوباً ودولاً وتحقيق هوة الخلاف التي طرأت على العلاقات بين المسلمين جميعاً في خندق واحد يواجهون فيه عدواً مشتركاً يحاول النيل الجذائ منهم ، والتحكم في مصيرهم ومقدارهم أرضاً وشعباً ودولاً .

ولذلك كان التقام والتسجول هو العامل الرئيسي وراء الآراء التي تم طرحها ودراؤها ومناقشتها وتبينها . لهذا انهما كانا ينتقن من ملائسات نصوص الحال للعالم الإسلامي وأثبتا جميعها نحو فكرة واحدة

ایام و لیال

عامة
فانتموه
الاستمر
ذلك من
الناس

.. من غشنا فليس منا .. هذا هو نص الحديث
النبي الشريف .. قلتمون لو لم يكن لغيره
وقلتهم .. والحق هو العلم ومنه ليس أيضا
والذين يمارسون التفتري التجارى لانهم يعرفون
الهدى .. والجاهلون التفتري السبعة لستهم
الهدى .. ولكنهم يحبون المال حيا جما فيفقدون
الهدى .. والذين عين من جمعه والحصول ولو
بالحق .. والذين عين .. او التفتري .. والتفتري
.. او لسوقنا التجارى .. كما ان لسوق الجوع
ممارسات على غيلة لا يفتين من الفتى ان يتورط به

يستهدف الخروج بالعالم الإسلامي من حالته الراهنة التي تتكالب عليه الأعداء فيها إلى وضع تكون له فيه مكانة الدولة المنصبة للتصالح والتسليم التي تسعى إلى نشر فكرة الله ، وإعلامه بينه وبين بني البشر والعدالة والحب والهداية بين شعوب الأرض كافة .

وليس هناك أدنى شك في حكمه القرارات التي تم اتقانها وسوسها وأدهاها وبعد مطالعاتها غير أن المأمول من أولائها أن تخرج من طور التفتيش إلى حيز التنفيذ ، وأن تصبغ هذه القرارات أصلا تلتزم به جميع الدول الإسلامية وليدني لها مثل ذلك لشكل هذا المؤتمر - كما هو مأمول - نحن نهما في خط العمل الإسلامي ونفقه خبره وبرامجه ونخطه . وعندها سوف يلعب الإعلام دوره الحقيقي في خدمة السياسة الإسلامية بالتنظيم بين شعوب العالم الإسلامي والتوفيق بينه وبين دوله وحلفاءه وصالحه والشعوب عنها وعندها كذلك سوف تلتصق سلطات الإسلام من كل بقعة في الأرض بغير اللصاح اختفرت للشبهات والاشكوك وطعن في اللوافة وتوسيع لشدة الخلاف فلا يمكن أن يكين سن أكثر من أجهزة المنظمة وقواته ويوساته في كثير من شعوب العالم الإسلامي لئلا يفسد .

إن نجاح المؤتمر الإسلامي الاول لوزراء الاعلام لايتحدد في ضوء بيانه الختامي وقراراته الحكيمة وانما يتحدد في ضوء التطبيق لهذا البيان والتبني لهذه القرارات ووضعها موضع التنفيذ وذلك هو مايتطلع اليه المسلمون في شرق البلاد وغربها.



عبد الله
عمر
خطاط

من غشنا ليس منا

ورشة إصلاح أخرى تفتتح في ٨٠٠٠ ريال أي بنسبة التميز تقريبا، وهذا يبدو الفلاحة المصنوعة لآلات مثل المركبات الزراعية، وبنفقات التي يصرى على وكالات السيارات فكانت تتألفا أو تغطيها هي أو ترعى الإسماعيل لا تدور حول التجارة في أمثال هذه الحالات

فلاحة بنف المصنوع

الادوية... مثل شركات أجنحة في عدد من الدول تحاول انتاج بعض الادوية كالمبيدات كيرة ولكن بنفقاتها في المواد الأساسية بنف تخفيضها بن

رغم خلو اعلان المسابقة تحدث عنها محمد

فلاحة المصنوع القرني

فلاحة اعلان المسابقة تتوزع اسع بينها وبين المصنوعات اخرى في المصنوع، ويمنحهم خدمة الرقابة المصنوعة

مالية المستهك

المصنوع في الدمام

ويلا يمتد نفسه في راس

لا قد يصل الى ٨٠

[illegible]

وأخيراً :
إن كان الغش التجاري محمرا شرعا
وإن واجبات التاجر عند البيع
بالغش المحذور لا تستلزم القضاء على
بضائع المتطوع مع هذه
الواجبات ، فإن لا يلزم من المتطوع
أسف .
فإن كل ائتمان ذلك بالتسليم إلى
التاجر ما وجد أن الغش في عمله
الغش الخلقى ، الغش في العمل
أو بالفساد . بالفساد - والرياء
والفداح ؟
● ● ●

لع ، وانا باستباري قانونيا
أرى في النظام شرعة
جبار ، ولوربها متاع
من المللات حبيب أعلن
تصفية شاملة للملح ،
وسألت ما إذا كانت هناك
بهذه النقصية . فاجابوا
قائلين : نعم . الشريعة

● ● ●

وحدیث :

روى الامام البخارى رحمه
بسنده عن عبدالله بن عمر رضى
عنه عن النبي صلى الله
وسلم قال : هـ الظلم ظلمات
القيامة

● ● ●
 وبأن من مكافأة الفضل
 أن نلك خارج من نطاق
 لأن التصفية الشاملة
 الضرورية تخفيض السعر،
 وجود ثغرة بالنظام.
 بعد التقليل من الرياض
 تشكيكاً كثيراً من بعض
 من الرياضيين، لا سيما
 من شعور عبدالله بن معلوف في عبدالله
 جعفر أن ابنه طالب .. كما ذكر
 الأستاذ علي التفتاوي في كتابه
 "الرياضيون في تونس" من الرياضيين

[illegible]

ج شلتوت الى هذا
قال لي الرسول عليه
السلام :
.. ففعلت
... فليس مني في ثوب
من الباطل في ثوب
حيث كنت في دارك ، حيث
كنت في الدار .. ايضا - في الراى
والفتوى والاشهاد
... فطفقة ... ثم اضاف ان
يقع على الطعام
ويخرج من الفم
المعت اللين
في فمك

عنايت ونماذج :
في عدد الجزيرة رقم ٥٦٦٤ استقبلنا مبعوثي عن : الأستاذ
الناظر وصليمة المصطفى ، و
تمنينا هذا الاستقبال بتواضع
من الذين الذين الذين الذين الذين
التجار . نلت هذا بعض الفقرات :
صالح عيالة الويلاني ، بدأ
مشاركته في عدد القضية بطرح عدد
من السلاسل - فاقبل :
كيف يصنع ناسك عدد تعرضت
كاستقبال لعنايت عن أو احتيل ، أو
من هذا الأثر يتحول إلى أمية :
هنا هناك فرق مشرفة يستقبل
التاجر من الفش والاسم ، أنها
تفرق شعريا للناسم ، ولكن ماذا
نقول إذا وقعت الفاش في الرأس
وجدت التجارى في حق
المسلك المسكين ؟ والذين إضافة إلى
السعر المرتفع الذى فرضه
التجار على بضائعهم ، ولم يكتفوا
برفع التسعيرة بل دعوا إلى ما هو أهم

الملاح: مستولون في بلدنا لاترحم
تنتل بع العقوبات
من ميسل الميلا يوسفه
فعل ليه ابي مروتيل من
ميسل الاسراي
فازا شجوري علي
هناك اسراي من السليمن
اتضع فلانها الفاضل
مطم الاحيان دور التجار
من دفع
مسطر بديرة غير معلومة ومن دفع

الجارية ساموئيل
 صوف مرصع وقد نبدل
 الحديث من غشا
 ونحن نثامب وإفلا
 ربي نالها وغالب
 في ذلك كل التجار ؟
 الكريم .. الجبة
 رقت من صفه وأخر
 بون من كير أو مشعر
 هل هي كافية لتصل
 إلى جده ؟
 فقال داما ولقي
 أوفى من أرق اللجان
 عليه أن يربط نفسه
 إليه .

شكرى من المبالغة في رفع اسعاره
اسلوب جديد من اساليب
المضيق والتجالي على تفتيا
بعض الحالات التجارية كمن اوجروا
المسابقات وصد الجوائز لصالحهم
الافعال وهو ان كان من
اصحاب هذه الحالات ان يتجاوزوا الى
المسابقات لترتيب سلمهم الا ان هذه
المسابقات لا تأخذ الشكل الصحيح
والسليم الذي يجب ان تكون عليه
حيث ان المتسابقين قد يجدون
التجارة المشهورة قد فوجئوا بعد
تقصصهم من هذه الخلل التي لا يرقى له
النشأة في السبلون في من
تقوم كمالا من بعد مشهورة

الفن التجاري : في بحث من كتبه المرام بتاريخ ١٩٨٧/٧/٤ للكتبة المسمى بالقانون الاسلامي فهمي مويدي بعنوان : المسنون في الارض يقول من الفن التجاري : انما هو :
 لقد ايرط بعض الناس في الارض بالحراية ، اي بالخروج المسلع على السلطة الفهرية ، وفطم الطريق للتزوير والسرقة ، وفهم مايرعون في كتب التفسير :- اشهار السلاح ، وفطم العبد :-

بأن
يختر
المؤمنين
سحق
الذين
القراني
والإسلام
الانقراض
تسخر
النس
متوالي
حق
الاصلا
الحياة
وإذا
والوجه
بأضوا
شعب
انقراض
السلع
الزرا
وإعاده

حمس التحفه
حمه عكاس

تجيب محفوظ ١٩٠٠

● ● لم يأسرني روائي عربي مثل تجيب محفوظ ، فقد ادمنت قراءته في الليالي الباردة على القاموس إلى درجة أنني كنت أسمع صوتي من وراء الأمان لكل رواية أو مجموعة قصصية إنجليزية أو فرنسية وصورة تشد العين وتلفس في تخيل القارئ، على ما حو، أو هكذا كنت أكن من مواقف حرجة تعترضني لها بسبب عدم التفاهل في قراءته ١٩٠٠

وتجيب محفوظ في الغوص في البؤس والحياتين الاجتماعية والسياسية ، فكان مؤرخاً لمس وادعاً لبرائات وقصصه ، وفي روايته الأولى كانت تشل تشل على حد ما ، أو رغبة القارئ أن يسير في موقفاً أدبيات

وهذه هي بعض النسخ التي قد وجدت في بعض المخطوطات.

اللائحة المشهورة : في رويته في مثل اول اولاختنا . اومرامار . او
النسب والاكابر او مجموعته القصصية كانت كلها تنسب الى الناحية
الغربية . او الحكة . او الاسلوب تامسكا كبردا في الرواية تاتي بقلية
عجبة . كذا مصر لوفتران يقدم اولا جمالية متعلقة الخلق .
اسلوب ليدن مخطوط في الكافية برذاثة . فهو اولاختنا
اعلم الذي لا يفرق بالامام . او ما يمكن ان اسمه تاراد الكتاب
والفنانين عن الحزق الفارسي والانتظار والاكل . او عرفنا عنه
اشباهه . فمنذ كان موقفا كل من حوله يفسهون ساداته على
خبروه وانصروه . وكان كثير الكتاب يكرهه وكرهه بقلية
عجوبة . وكانت يتناول طعامه او شرابه . بيداً ليدن ويتهنى ليداً وكانت
خلق كائنا . او الف القلم لا يفرق في كل طوبى الى مكتبه . وهذه
بلاذخ من المبوب الحقيقي في سنة ١٢٠٠

ويخشى النظر من الرولية في جوازها، تويل فيه نصيبه محفوظ هو أول
 كاتب عربي سبق الحق للملحج، والى المراثي فيحصل على أول اعتراف دولي
 رسمي تويل في حق انتاجه. واثبت خلافا ترجمت المراثي من رواياته
 وقصصه وفراها المثلث !!!

وعندما تحدث للمفكرين الغربيين بعد اعلان فوزه اثبت بربوده
 الاختصانه في هذا الاستمرار لم يزل تفكيره وهو في هذه السن تفكر
 اسستته كما ساهم : من حسين والمعاد ترجم الحكيم ، وقال انه شعر
 بالانسلاف لانهم لم يسبقوه الى هذه الجائزته وهم احق بها منه ، وهو
 تراخض الفنان

ولم تنسه اللحظة دعابته فرد على سؤال اللغوي عن احب كتبه اليه
بمقتضى: وادعاه ضاحكاً: اني فارتز بالمجازة ؟ ... ؟
حتى الهذبة التي قدمها له السفير السعودي في القاهرة بمناسبة قيوفه
مخافة لولا لالاب لولد العالم ... لم يفحدا ان عندما سأله اللغوي
عن الهميد رد عليه بالهميد : لاايدي قتال لم افتخما بعد ... ؟
واخيرا فلان نجيب محفوظ يغزو بهذه المجازة العالمية فتح الطريق
وارغم السيطرين على هذه المجازة على الاعتراف بالاب العربي ١٤٠٠

[illegible]

A high-contrast, black and white portrait of a man. He is wearing dark sunglasses and a dark jacket over a light-colored shirt. His right hand is visible, resting near his chest. The image has a grainy, high-contrast quality, typical of a photocopy or a stylized graphic.



جميعاً.. انه يستحقها بل
تستحقها منذ زمن بعيد لقد
اعادت هذه الجائزة الثقة الى
نفوسنا واعادته الى القن
القصوى في بلادنا بصورة
خاصة ونرجو للشعر حظا اوفر
في المرات القادمة.

● **وتقول** الدكتور خيرية
السقا:

الاب الحقيقى للولاية العربية
كان محمود تيمور هو الاب
الحقيقى للحكيم الوهاب
وتوافق الجميع على الاب الحقيقى
للمسيح للعربى... غير ان
نجيب محفوظ يميز عن غيره
بالصدق وفطنته والظفر واليد
الانسانى كما يميز بتطور فنه
وقدم الجمود على قلب مبدع
وعنه روايته التاريخية الاولى
ويتن السحرة .. او اللس
والكلاب .. بين شاسع ومن
واقعية .. فى خان الخليلى ... او
الخرابطة .. وواقعية في .. اولاد
حارثا .. او الحرايش .. فى
بعيد عن الرغى من السنوات
القليلة التى تصمم بينها وه
يعونه من الداخل لا رغبة في
ملاحقة التيارات من المتابع
الجديدة الؤافة من الفناج
والظهور من الداخل يعنى دفع
الفنان الى الاستيعاب العصر
وتمثل الظروف الحياتية الى
يعيشها او بعد ذلك كله في عمل
ابداى يعمل بصمات الذات
الانسانية .. نجيب على الرغى
من ملاحقة التى اتجاها بها
القاهرة وجواربها القديمة فيه
انتمى النظاره ويترس اسرار
الطبيعة البشرية ويبحث عن
الفوق والقوة و
الصف ولعل الكاتب الوحيد
علنا العربى... الذى استطاع
ان يذهب والتدج هاتلا من
الشخصيات والاشخاص البشرية
التي لايقبض الصدق على وجه
في اذعان لتفسيه السفراء العربى
في كل مكان... اننى اهوى كاتبين
العالمق في هذه الجازات... بل
اهوى نفسى اسفهم

عليها ونحو لامتثال من المبدعين
جائزة نوبل أو غيرها من
الجوائز.

ظلم العالم للعرب
● وتحدث الدكتور منصور

الغزالي قائلا:
« وأخيرا يلزم الديب من العالم
العربي بجائزة نوبل العالمية وفي
الحادة فورية ينبغي أن يحصل
على العرب كل من مكان فظلا
بها العرب من ظلم العالم لهم
وقد ظهر فيه خلال هذا القرن
أعلام - وأعلام لم يثبتت
قد ولم يقدر ما تقوموا في مجال
الفن والأدب والعلوم وكان عطاء
بعضهم لأجل ما حال من
الاصول من عطاء أمثال من
الفائزين بهذه الجائزة ولكن
يبدو أن العلم بدأ يبعد إلى
صاحبه وأن العالم الجديد لا يد

الإنسانية.

● مقال يستحق التهنئة
تحثت عن هذه القضية قائلًا:
- يعتبر نقيب محفوظ رائد
القضية العربية الوحيد في هذا
الصرح. وكان من المنظر أن
يأتي نقيب محفوظ وأمثاله
ويطلب «العقاد» و«طه
حسين» و«زكي نجيب
محمود» و«الراهي» كانوا
جديرين هم وأمثالهم بتبليج جائزة
نوبل. لكن لا أعرف الأساليب
التي كانت تحول دون الجائزة.
وبعض الشعراء والكتاب الذين
كان من المفترض أن يتأهلوا.
فكان لاهم أقل قامه وأهل بها
من كثيرين أخذوا.
نقيب محفوظ يستحق
الجائزة. وهي فرصة تهنته

● نجيب محفوظ الروائي العربي الشهير الذي ولدت الرواية العربية (الحبشة) وتطورت عبره من الوصفية إلى الدراما... وملاسة الإلقاء المحكي كما في «الحرافيش»

نجيب محفوظ قال مؤرخا جازة: يقول عن محفوظ 1988 م

وقول نجيب محفوظ

أتى عقب نصف قرن من هذا الطغاة المميزين بالمصلح بل بكل العطاء ذهبة بل استقلته الأسواط الثقافية الجديدة

كتمعية انصاف متأخرة جدا

لرجل كان الإحق بها منذ زمن مضى.

ونجيب محفوظ الشاهد على مسيرة الرواية العربية بعد فوزها بالجائزة لولا تلك المواقف والمضمينين مهم في المواقف

الحضرة علي التميمي والتماثيل
السلمى وكان في المناسج
النقدية مايقدم الاديب انتجا
موفقا فان هذه النقطه جديرة
بالتفاس.

في البداية والنهاية هذا
استحقاق لا تقل لأحد فيه.
استاذ نريد ان نشير فقط الى معنى
هذا المصاح الاق... علما بان نجيب
محفوظ شاعر وان رفع الحاشية
ونظما اخرون قدسوا كانت
السببية المصرية في عصره تقشقر
عن ابيته من معاداة المستشرق
الصهيوني «اسرائيل» ويقيم
في فرجة الهائج بهذا القول
بالجائزة ترسخ وهم النموذج
العالمى اوربيا وعليا... وهي
ادنى الكوارث.

●وتحدث الشاعر محمد زائد
الإمامي المشرع على نقاديه
البلاد عن قول نجيب محفوظ
بجائزة نوبل قائلا:
«هل يمكن بعد فون محفوظ
محفوظ بجائزة نوبل ان تتنبأ
بمواقف جبهة التفكير السويدي
التي تتراجع ضد هذا الرجل
كما فان بها ادب غير عربي
ولكن تشيد فرجحاتنا
المتكلمين في السرب بين
الصهيونية والجائزة وميتنا لا
أرى كيف سيقترع هؤلاء
السنة سيقارون من جديد
محفوظ ويحفظون من تشييد
تدعم هذا التراب ومن تشييد
مواقفه القومية ضد الخلافة
سريه بعد امام ومما ابتدا

نجيب: مودع كبير
● ويقول النقاد عن بورني:
- بالرغم من ما هم في السنوات
الاشيكية من علامات الاستفهام
والشك في زامة جائزة نوبل
العالية.. الا ان هذه الجائزة في
قيمتها المعنوية والحضارية
الكبرى مازالت تشكل نقطة
الجذب السحرية لاسم
ومتضى الفكر والعلم والسلم
على اديم كوكبتنا الارضى هذا..
وقل اعتاقني قبل منح جائزة
نوبل اخيرا لمبدع نجيب
محفوظ بغض النظر عما تطوار
عليه من بعض المسائل
السياسية والايديولوجية فان
متمحله لهذا المبدع الكبير كواحد
من رموز الثقافة والاب الروائي
في عالمنا العربي ليجل في حد
ذاته الكثير من الدلائل على
ايرضاها الكثير من الاسماء الهامة

- ولد في بيت القاضي بحي الجمالية - أحد الأحياء الشيعية بالقاهرة - وذلك في ١٢ ديسمبر عام ١٩١١ م
- التحق بكلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٣٠ م وحصل على إجازة في اللغة العربية عام ١٩٣٢ م
- استأنس القسطنطين عام ١٩٣٤ م
- بدأ الترجمة قبل أن يترجم كتاب «مصر القديمة» اثر إدوارد راسين
- بالجمالية استواء التاريخ الحضري القديم: فاستلج لكتلة الأدبي
- وكما علمه وادريس
- بداية الواقع العربي وكتب «فلس الجين» و «وقائع الخلق»
- و «شدة ونوبة» و «أخلاق الخليل»
- وضعت ثلاث الشهور على لغة الرواية الحوية وكتب السنين
- شهرة العروبة إلى المصالح
- قدم طبعه الحارفيش التي تعتبر حتى الآن أهم النسخة
- الثانية
- قلعة بالذات أعمال حسين محفوظ

العدد	الطبعة	الناشر
١٩٢٢	١٩٢٢	مجموعة
١٩٢٣	١٩٢٣	مجموعة
١٩٢٤	١٩٢٤	مجموعة
١٩٢٥	١٩٢٥	مجموعة
١٩٢٦	١٩٢٦	مجموعة
١٩٢٧	١٩٢٧	مجموعة
١٩٢٨	١٩٢٨	مجموعة
١٩٢٩	١٩٢٩	مجموعة
١٩٣٠	١٩٣٠	مجموعة
١٩٣١	١٩٣١	مجموعة
١٩٣٢	١٩٣٢	مجموعة
١٩٣٣	١٩٣٣	مجموعة
١٩٣٤	١٩٣٤	مجموعة
١٩٣٥	١٩٣٥	مجموعة
١٩٣٦	١٩٣٦	مجموعة
١٩٣٧	١٩٣٧	مجموعة
١٩٣٨	١٩٣٨	مجموعة
١٩٣٩	١٩٣٩	مجموعة
١٩٤٠	١٩٤٠	مجموعة
١٩٤١	١٩٤١	مجموعة
١٩٤٢	١٩٤٢	مجموعة
١٩٤٣	١٩٤٣	مجموعة
١٩٤٤	١٩٤٤	مجموعة
١٩٤٥	١٩٤٥	مجموعة
١٩٤٦	١٩٤٦	مجموعة
١٩٤٧	١٩٤٧	مجموعة
١٩٤٨	١٩٤٨	مجموعة
١٩٤٩	١٩٤٩	مجموعة
١٩٥٠	١٩٥٠	مجموعة
١٩٥١	١٩٥١	مجموعة
١٩٥٢	١٩٥٢	مجموعة
١٩٥٣	١٩٥٣	مجموعة
١٩٥٤	١٩٥٤	مجموعة
١٩٥٥	١٩٥٥	مجموعة
١٩٥٦	١٩٥٦	مجموعة
١٩٥٧	١٩٥٧	مجموعة
١٩٥٨	١٩٥٨	مجموعة
١٩٥٩	١٩٥٩	مجموعة
١٩٦٠	١٩٦٠	مجموعة
١٩٦١	١٩٦١	مجموعة
١٩٦٢	١٩٦٢	مجموعة
١٩٦٣	١٩٦٣	مجموعة
١٩٦٤	١٩٦٤	مجموعة
١٩٦٥	١٩٦٥	مجموعة
١٩٦٦	١٩٦٦	مجموعة
١٩٦٧	١٩٦٧	مجموعة
١٩٦٨	١٩٦٨	مجموعة
١٩٦٩	١٩٦٩	مجموعة
١٩٧٠	١٩٧٠	مجموعة
١٩٧١	١٩٧١	مجموعة
١٩٧٢	١٩٧٢	مجموعة
١٩٧٣	١٩٧٣	مجموعة
١٩٧٤	١٩٧٤	مجموعة
١٩٧٥	١٩٧٥	مجموعة
١٩٧٦	١٩٧٦	مجموعة
١٩٧٧	١٩٧٧	مجموعة
١٩٧٨	١٩٧٨	مجموعة
١٩٧٩	١٩٧٩	مجموعة
١٩٨٠	١٩٨٠	مجموعة
١٩٨١	١٩٨١	مجموعة
١٩٨٢	١٩٨٢	مجموعة
١٩٨٣	١٩٨٣	مجموعة
١٩٨٤	١٩٨٤	مجموعة
١٩٨٥	١٩٨٥	مجموعة
١٩٨٦	١٩٨٦	مجموعة
١٩٨٧	١٩٨٧	مجموعة
١٩٨٨	١٩٨٨	مجموعة
١٩٨٩	١٩٨٩	مجموعة
١٩٩٠	١٩٩٠	مجموعة
١٩٩١	١٩٩١	مجموعة
١٩٩٢	١٩٩٢	مجموعة
١٩٩٣	١٩٩٣	مجموعة
١٩٩٤	١٩٩٤	مجموعة
١٩٩٥	١٩٩٥	مجموعة
١٩٩٦	١٩٩٦	مجموعة
١٩٩٧	١٩٩٧	مجموعة
١٩٩٨	١٩٩٨	مجموعة
١٩٩٩	١٩٩٩	مجموعة
٢٠٠٠	٢٠٠٠	مجموعة
٢٠٠١	٢٠٠١	مجموعة
٢٠٠٢	٢٠٠٢	مجموعة
٢٠٠٣	٢٠٠٣	مجموعة
٢٠٠٤	٢٠٠٤	مجموعة
٢٠٠٥	٢٠٠٥	مجموعة
٢٠٠٦	٢٠٠٦	مجموعة
٢٠٠٧	٢٠٠٧	مجموعة
٢٠٠٨	٢٠٠٨	مجموعة
٢٠٠٩	٢٠٠٩	مجموعة
٢٠١٠	٢٠١٠	مجموعة
٢٠١١	٢٠١١	مجموعة
٢٠١٢	٢٠١٢	مجموعة
٢٠١٣	٢٠١٣	مجموعة
٢٠١٤	٢٠١٤	مجموعة
٢٠١٥	٢٠١٥	مجموعة

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank



الميزانية العمومية (غير مراجع)

٣٠ سبتمبر ١٩٨٧ م
ريال سعودي
بالآلاف

٩,٨٨٥,٦١٩
٣,٧٥٦,٥٦٣
٢,٨٢٣,٢٤٥
١٦,٤٦٥,٤٢٧

١٣,١٦٩,٤٥٦
١,٧٨٤,٥٠٣
١,٥٠١,٧٤٨
١٦,٤٥٥,٧٠٧
١٤,١٨٥,١٧٠

٤٤٤,٤٦٦
(٤٥٨,٥٠٦)
١٨,٥٥١٠
(١٤٥,٤٦٩)
٦,٠٠٤١
=====

٣٠ سبتمبر ١٩٨٨ م
ريال سعودي
بالآلاف

١١,٥٠٠,٢٨٩
٥,٠٩١,٤٦٦
٤,٩٨٧,٦٥٢
٢١,٥٧٩,٤٠٧

١٦,٦٧٩,٦١٣
٣,٤٥٤,٧٠٩
١,٦٦٤,٩٦٥
٢١,٨٠٩,٢٨٧
١٨,٥٥٩,٨٤٥

٥٣٨,٤١٠
(٢٥٤,٢٤٦)
٤٨٣,٨٦٤
(١٠٩,٧٤٩)
١٧٤,١٣٥
=====

الموجودات

النفق وطلوبات من البنوك
وتمويل وشهادات التأمين
موجودات أخرى

مجموع الموجودات

حقوق المساهمين والمطلوبات

ودائع العملاء
الافتراض من البنوك والمطلوبات الأخرى
حقوق المساهمين

مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات
معايير نظامية

قائمة الأرباح

دخل العمليات
نقصاء مصاريف العمليات

إجمالي دخل العمليات

المحولات لمصاريف
صافي الدخل لشدة التقييم
٣٠ سبتمبر ١٩٨٨ م

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

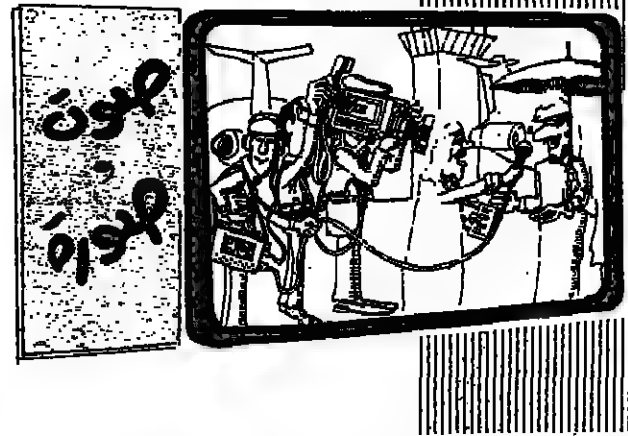


ص ٨٣٣ الرياض ١١٤٩١ هاتف ٤٧٧٤٧٧٠

الهيئة الملكية واهتمامها بالفن التشكيلي

اليوم آخر موعد لاستلام مشاركات الهواة

أبراهيم عبدالله الديبسي - يفتح الصناعية
أعلنت الهيئة الملكية للجبيل وينبع عن اهتمامها بالموهبة الفنية والتعريف بهم وتسهيل نقل إنتاجهم وإبداعاتهم إلى المجتمع.
وبدأت في التعميم الذي أصدرته الإدارة العامة لشؤون يفتح إلى الهيئات الحكومية والشركات والائتمانية الفنية والأفراد العاملين بمدينة يفتح الصناعية وطلبت منهم تزويدها بأسماء الفنانين التشكيليين وذوي المواهب الفنية وعشاق الحرف اليدوية من ذوي الأداء المتميز .. إدارة يفتح طلبت أيضا معلومات كاملة عن كل مرشح وصورة لمنتجات من أعمالهم ليتمكن الهيئة الملكية للبحث عن السبل الكفيلة بتشجيع هذه المواهب الفنية على ممارسة هواياتهم.
الجدير بالذكر أن آخر يوم لإرسال الاسماء والمعلومات هو اليوم السبت الخامس من ربيع الأول.



اسماء الناجحين في الدورة المسرحية

حفل تخريج يحضره الشدي قريباً



علي فنتش - جدة :
أعلن فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة أن اللجنة المسرحية بالفرع انتهت من دورتها الأولى التي أقيمت يوم الأربعاء الماضي وبسيرة اعلان الناجحين من الاسماء المتقدمة بهذه الدورة التي اشرف عليها الفنان المعروف فؤاد بشش واستمرت لمدة ٤ اشهر كان الأول والثاني منها عبارة عن محاضرات عن حرفة المسرح وعلمه وتجارب المسرحيين المحليين السالفة ومن المحاضرين في هذه الدورة كان الاستاذة محمد رجب المستشار بفرع الجمعية والاستاذة هاني فهري مدير النشاط الثقافي بالفرع والفنان المعروف محمد حمزة الاستاذ الاذاعي فتحي عبدالله ولعب الاستاذ عثمان احمد حمد الوجه المسرحي بالجمعية دورا كبيرا في انجاح هذه الدورة كمحاضر ومدرس .
وجاءت النتيجة على النحو التالي:
الطلبة الحاصلين على الامتياز وعددهم ستة :
١- ابراهيم عبيد الصمداني وناصر العتيبي
٢- محمد حسن عباس ونصير محمد الصغير
٣- ويكر عبدالله الحربي وعبدالله سعيد الشريف .
اما الحاصلين على درجة جيد جدا فهم احمد المولد وحسين علي الطماس وسعد العتيبي وعبدالقادر شعراوي وعلي مصلح والفنون والذي سيسلم شهادات التخرج .

شقائق النعمان .. وثلاثة عروض في الكويت .. ودول الخليج

بقيت مزروعة بأرضها وعندما تنقل .. تذل وتتموت
ويروى هذا الفنان ان الإنسان العربي يشبه هذه الزهرة فهو يظل قويا طالما عاش فوق أرضه وحتى لو ترك أرضه وهاجر فإن الوطن يسافر داخله ويسكنه ويحرضه على العودة إلى جذوره وتاريخه وعقده .

كويتا - الكويت :
يؤرخ الكويت اعتباراً من اليوم الخامس عشر من أكتوبر الجاري الفنان العربي فريد لحام لتقديم ثلاثة عروض مسرحية جديدة ، شقائق النعمان ، التي كتبها محمد الماغوث .
وفي حديث مع وكالة الأنباء الكويتية حول تسمية هذه المسرحية قال ان شقائق النعمان زهرة ثرى من دم الشهداء وتظل قوية وجديدة طالما

الجائزة الكبرى في مهرجان مناهيلم افيلم ترككي

١. ف. ب. ب. المانيا
٢. الفريفة .
٣. نال فيلم .
٤. ريم كل شي .
٥. التركي الذي اخرج اورهان اوزغور الجائزة الكبرى في مهرجان مناهيلم السابيع والثلاثين .
وبرزت اللجنة التحكيمية هذا الاختيار بان الفيلم يتضمن قصة موهبة لوجدة رجل يستعيد حبه للحياة عبر اهتمامه بطفله .
وتبلغ قيمة الجائزة المالية عشرين ألف دولار .
١٠٨٠٠ دولار . ويذكر ان مهرجان مناهيلم هو من اقدم المهرجانات في المانيا الغربية .

والجدير بالذكر ان قيمة العمل الفني في مهرجان مناهيلم هي ١٠٨٠٠ دولار .
ويذكر ان مهرجان مناهيلم هو من اقدم المهرجانات في المانيا الغربية .
والجدير بالذكر ان قيمة العمل الفني في مهرجان مناهيلم هي ١٠٨٠٠ دولار .
ويذكر ان مهرجان مناهيلم هو من اقدم المهرجانات في المانيا الغربية .
والجدير بالذكر ان قيمة العمل الفني في مهرجان مناهيلم هي ١٠٨٠٠ دولار .
ويذكر ان مهرجان مناهيلم هو من اقدم المهرجانات في المانيا الغربية .

شقيق الفنان .. شقيق الفنان .. شقيق الفنان

من ضمن البرامج الجديدة التي تقدمتها الدورة الجديدة للتلفزيون - القناة الأولى - برنامج - شريط الفنان - وفي حلقة الأولى التي قدمت مساء الثلاثاء الماضي ظهر البرنامج بمقدمة - مزجومة - بأصوات عدد من الفنانين الذين لهم إسهامات كبيرة في مسيرة الفن العربي .
وبطريقة لافتة من أبرز خطوط التلاقي مع شريط الفنان فكل الأصوات وليس بعضها كانت تزداد العبارة بشكل .. فزجدا .. وربما كانت بداية المقدمة للتعاطف في الإيقاعات الخفيفة المصاحبة للون من ألوان الحركة الرقيقة التي بالقرص .
ثمانيه من صليه الحام تلك الأصوات بين الفقرات فقد سلكت من فريفة البرنامج الزمنية قدرها لتستمتع بقدر ما هي تنسق استمتاع المتابع .
والملحوظة الأخرى وفق البرنامج في تحقيق جانب المواجهة بين المسائل والمسائل كما اتضح ذلك في الفقرة الخاصة بسؤال الفنان محمد الماغوث للفنان محمد عمر ولم يتحقق ذلك لبعض الأسئلة الأخرى التي طرحت من قبل فنيوه آخرين .
ربما تكون اجابته بان الإجابة ستأتي في حلقات لاحقة مع انه لم تحقق لكل سؤال جوابه بين الطرفين في نفس الحلقة لتحقيق بذلك القدرة على الربط والوصل إلى الهدف .
ملاحظة ربما لفتت مصادفة طريفة لدى عدد ومقدم البرنامج الاستاذ حامد الغامدي ومخرج البرنامج الاستاذ سعد البزنان مع التقدير .
كثير من المسائل التي يقدمها التلفزيون في قناته الأولى مابين شك بانها تخضع لعمليات مونتاج وفي ذلك الكثير من الفاشلة وتجنب المقلد الكثير من المشاهد أو العبارات التي لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدها .
لقد هناك من المسائل مايسل بها .. المونتاج .. الى حد الشلل وعدم تمكن المقلد مما كانت قدراته على ربط الأحداث ببعضها ويخرج شاهد على ذلك المسلسلة التي انتهت في الاسبوع الماضي وخمس - بطولية يوش شلبي - سعاد نصر .
إذا كانت الضرورة هي وراء ذلك البصر الواضح الى درجة اخذت معها سيقان .. السيناريو .. ترى ما الذي يلزم علينا استغلال مثل هذه المسائل التي تجعلنا في حيرة بين منتجتها والأفقاء على تسلسل الحوار ؟

قريباً : معرض (حرب النجا) التشكيلي

مصور مجي - جيزان :
يستعد فنانو مدينة أبي عريش التشكيليين كل من يحيى شريف وخالد الاحمر ومهدي راجح ورمضان بكر لإقامة معرضهم التشكيلي الجماعي الأول تحت مسمى معرض (حرب النجا) التشكيلي الأول وقد انطلق على اقامة هذا المعرض بصفة دورية في مختلف مناطق المملكة سنوياً .
الفنان يحيى شريف قال ان اقامة هذا المعرض وتسهيله من جهود الفنانين الذاتية وفان أيضا ان الهدف من هذه الفكرة هو محاولة النهوض بحركة التشكيل داخل المنطقة بصفة عامة .

« فولي براج » آخر مسرح منوعا تفي باريس

تأدين قولير - باريس :
الليل .. في باريس .. له مسكنه وهو آخر مسرح كبير للمنتوعات يخلد تقليدا يعود تاريخه الى نهاية القرن الماضي .
هذا المسكن هو مسرح « فولي براج » الذي دشن يوم ٢ مايو ١٨٦٩ ، كواحدة من أجمل القاعات من نوعها : فهي فسحة ، وخفة ، ومريحة تمتاز عن قاعات المسارح بكون ان المتفرجين المتواجدين بها تتابعه عروض فنية حقيقية .
يستحقون في نفس الوقت بحرية الحركة : كما في القاعات هذه القاعة أول عرض منوعات كبيرة .
وهو النوع الفني الذي اشتهر به منذ ذلك العهد مورييس شوفالييه .
الذين برزوا في مستشفيات .
وجوزيفين باكر .
وفي حين تحول كازينو باريس وملهى الطاحونة الحمراء الى تقديم عروض المنوعات ، تبقى « فولي براج » المناهية بسنواتها المائة والثنتين .
أحد آخر الأماكن التي لا يزال بالأكثان متابعة عرض مسرحي غنائي حقيقي على خشبتها .
وبكل عناصر مثل هذا العرض .



فورد كراون فكتوريا

تمنحك المزيد

أصالة فورد وبأسعار خاصة .
عروض مخيصة على جميع الموديلات .
تفضلوا بزيارة معارضنا اليوم .
الكمية محدودة .

ضممان
سيارات فورد مصنوعة كساتة
لستة وخمسة أو ٢٠٠٠ كلم
بالإضافة إلى :
ماكينة السيارة
ومرور السيارة
ممنوعة للمركبات
أولاً ٤٠٠٠ كلم
قطع النسيان والصيانة
متوفرة بأشعار منافسة

عند شرائك سيارة كراون فكتوريا
تأكد من وجود ختم شركة توكيلات
الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة
لتضمن مطابقتها للمواصفات السعودية ولتحصل
على خدمة أفضل بعد الشراء .

شركة توكيلات الجزيرة للسيارات

الوكيل الوحيد لسيارات فورد وتكون بالملكية العربية السعودية

معرض الرياض
شارع الجامعة
هاتف رقم
٤٠٣٩٠٠٠

معرض جدة
طريق المدينة
هاتف رقم
٦٩١٢٨٢١
٦٩١٢٣٥٨

معرض الخبر
طريق الدمام - الخبر
هاتف رقم
٨٥٧٤٤٢٣
٨٥٧٩١٤٥
٨٥٧٩١٥٣

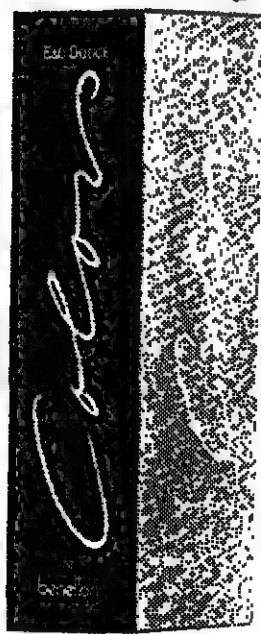
كولورز عطير العالم



كولورز

عبد الله سعيد بقشان وإخوانه (قسم العطور)
ولوسيانو بنيتون

يقدم مان بالتهنئة لجميع الطالبات الناجحات اللواتي
اجتازن امتحان (الثانوية العامة علي وأدي) ١٤٠٨ هـ،
حيث عملن بجد طيلة العام الدراسي، وذاكرن
خلال العطلة الأسبوعية
واجتازن الامتحانات بنجاح.
هذه التهنئة مرفقة بقارورة
عطير ٥٠ ملل كولورز،
أودوس EAU DOUCE يمكن
الحصول عليها مجاناً
عند إبراز صورة من شهادة
النجاح لأي معرض من معارض
العطور المعتمدة.



(يرجى الحضور مع ولي الأمر)
هذه التهنئة العطرية تسري لمدة
محدودة وحتى نفاذ كمية
الهدايا.

أسماء المعارض المعتمدة:

معارض بنيتون: جدة • الرياض • الدمام.

سروات سوير ستورز: جدة • الرياض.

جدة: البلد: • معرض بقشان • ابن سينا • أبو زيد • طه ياناف • عطور الواحة (الفصلية) • فؤاد عبد اللطيف سعيد
مركز الكورنيش: • سعيد أحمد حاتم • الشموع • مركز المحمل: • معرض عبد الله محمد بقشان
مركز الشرق الأوسط: • بن تان العمودي • الجند • همسة • الغالاريا: • معرض هادي بقشان
سوق جدة الدولي: • أمية • مركز التجميل • القحطاني • صيدلية سعود
مركز الحمراء: • عزيز • عبد اللطيف • صيدلية الفؤاد • مجمع الشرق (الكويت) • من عيون • إيمان • الناس
مركز السلمانية: • الجند • همسة • الكندرة: • بامجل • الصبايا • عكيل • نتج بقشان
طريق المدينة: • الفؤاد (مركز شاك) • الحمراء للهدايا • مركز التجميل • المختار (المساعدة) • مركز المتولي
• بامجل (الكهك) • معرض بقشان (سيفوي) • معرض هادي بقشان (مركز انضاري).

مكة المكرمة: العزيزية: • الفؤاد للتوبيخ • بن داود • باقمص • شارع الستين: • المشاط • اسماعيل قزاز • مركز الجبال
المدينة المنورة: • محلات حسن المشهد • الطائف: • دار النوفوتيه • عروس الصيف • نزار • فرع دار النوفوتيه
أبها: • العاد • الأزقي • خيس مشيط: • الذوق الفع • الدار البيضاء: • جيزان: • معرض الجند.

الرياض: • مركز العقارية الجديد (شارع الستين): • معرض باسودان • معرض مري بقشان •
مركز العقارية رقم ١ (العليا): • معرض فؤاد عبد اللطيف • مركز العقارية رقم ٢ (العليا) • العيين • الجند • مري بقشان
مركز نجاد: • معرض الصايل • مركز الشعلة: • معرض كادي • أسواق مكة • معرض الخزان • معرض الكفا الأتيق
معرض الماسة الذهبية • أسواق البورومارشيه • معرض أبو زيد • مركز الموسى • معرض الخريجي •
الشميركي: • معرض العيس • العلي • • معرض بقشان • الجاز • الجند • روائع العطور
أسواق العزيزية • السويقة: • مري بقشان • بن صوبيل • الملز: • المتني • نوال • شارع الستين • معرض السيف
أسواق العويس: • نجوم العلي • المشاع • السعيد • مطار الملك خالد الدولي: • معارض الخريجي •
الخبير: • مركز الخليج: • معرض بقشان للعطور • مركز الشعلة: • خالد للعطور • مركز الأدخنة
شارع الملك خالد: • معرض الجند • المتجر العام • شارع السويكت: • معرض الخريجي
مجمع شركة الأسواق: • معرض الوسامة.

الدمام: • مركز الدانة التجاري: • معرض الجند • شارع الملك فهد: • عطوريات باري • مركز لولو للتجميل
شركة جابر حسين ومحمد الشهي • مركز الشهري للتجميل.

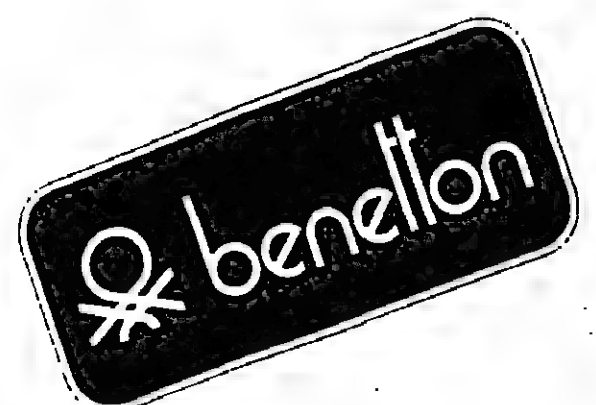
الجبيل: • معرض الجند • القطيف: • معرض غادة • رحيمه: • مركز رحيمه للعطور.

الاحساء: • شارع السوق: • معرض عيين • معرض عطوراتي • شارع الماجد: • البندري للعطورات.

COLORS.

PERFUME OF THE WORLD.

أول عطير لاج من بنيتون



الحلقة الخامسة

أَمْرٌ بِالْأَمْرِ

میں نے اپنے

مفتي لا حيازة هذه البطاقة أو
إخفاؤها أو البيع بحدوثها أو
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

عبدالرحمن الدھام

عبدالله سعيد الزهراني - الطائف:
ضمن مباريات اندية الدرجة الاولى لكرة السلة اقيمت
امس مباراة بين فريقي عكاظ والقادسية وقد قدم الفريقان
مباراة جيدة في مستهلها العام ولكن: فدية القادسية

فريق عكاظ يضم مجموعة جيدة في فريق التنس.

كانت المفاجأة
في حائل :

صالح الفهد :
في حال تمكن فريق الطائي من
تحقيق فوز ضمن عقد فريق
الاتحاد - بهدف مقابل لاشيء
سجله مهاجم خالد الدبيع في
الدقيقة (٢٨) من زمن الشوط
الثاني بعد مرارة متعاقبة بين
الفريقين وان كان الاتحاد الاخضر
يهوجما لاسيما في شوط المباراة الاول
الذي تهايت فيه أكثر من فرصة
لهجوم الاتحاد ولم يحسن اللعب
استثمارها .
وقد استهل الاتحاد الشوط الاول
بهجوم ضاغط على مرعى الدبيع
ساعده على ذلك اعادة لاعبيه
الاتحاد على اطراف اللعب وتناقل
الكرة من طرف لآخر وهذا ما
ساعدهم على تحقيق الفوز .
ولكن فريق الطائي وارقم لاعبيه
ان انتهت الدقائق الخمس عشرة
من هذا الشوط على يد الاتحاد
باعتدال كفتي الحيزان بين ربي
الاتحاد حيث بدأ الطائي يرد على
هجمات الاتحاد بمهاجمة دفاعه
التي تسلمت على يد قبل وبعد اتاح
الفريق لوسط الاتحاد ان يتقدم في
مساندة الهجمات الثانية التي ظلت
تلاحق في خطورة من قبيلاتها الهجمات
الاتحادية التي كان يقومها محمد

صالح محفوظ الغامدي
ر. جدة ٠
فريق فرط الهلال في فوز مؤكّد
على الهلال في نهائي بطولة اللقاء
التي أقيم بينهما على صالة التمارين
التي واستمر أكثر من ثلاث
ساعات حيث تغلب شباب الهلال
على فريق الأمل وبخسعة اشواط
مقابل ثلاثة اشواط كسبها محمد
الشخص فقط
من أسباب الخسارة التي تعرض
لها الهلال في بداية الدوري
أولاً: التفتة الزائدة التي تزلّ بها
الفرق فريق الهلال وخسعة حينما
شاهدوا فريق الهلال يتقدم
أفضل للاعبين، الفهد، إضافة إلى
الاحساس بأنهم الهالفة...
ثانياً: العلاقة البدنية والسموي
غير المتقن من منصور الحسين
ومحمد الرخامسي وكثما لم يلعبا
ألا مرة واحدة في الرحمان والي
كانت المباراة مغلقة نتيجة لتفتة من
لاعب الهلال ساجد عبدالله واحد
كانت نتائج الاشواط ١٢/٢١
١١/١٦، ٢١/٢١، ٢٢/٢١
١٦/١٦ فوز محمد الشخير من الهلال
في عبدالله الناصر من الهلال
شبوطين مقابل لاثه ٢٢/٢١، ٢٢/٢١
٩/٢١
فوز صالح العيد من الهلال على
منصور الحسين من الهلال بشبوطين
مقابل لاثه ٢٢/٢٢، ٢٠/٢٢

عكاظ / الكويت :
 قام رئيس الوفد السعودي
 الأستاذ محمد عبدالرحمن الحرنوق
 الذي كان يرافق وفد نادي الصفا
 السعودي في البطولة العربية الأولى
 لكرة الماء ، قام بزيارة التفتيش
 لاجتماع رئيس الاتحاد الكويتي لكرة

وبعض أعضاء الاتحاد الكويتي
 لكرة القدم .. الجدير بالذكر أن
 الفريق كان مشغولاً بصفة ابنه
 رقم ثلاثة ، مسلم والذي يلعب في
 فريق كرة السلة بنادي الأتفاق .
 وأجريت له عملية جراحية تكللت
 بملاء الحبيب بالنتيجة - ٤ أيام .

القدم بقره في العديلية .. ورافقه
 المؤيد الاعلامي السعودي للبطولة
 والحدرد بهذه الجريدة .. عبيد
 العتيبي .. وقد تبوالت اثناء الزيارة
 الاحاديث الودية وبعض الامور
 المتعلقة بالريضة .. وحضر الزيارة
 الشيخ احمد الشيع الذي هذ وقتها
 رئيس النادي العربي الكويتي

يحيى بن الفرج والصفاري
عبدالله الغامدي - الخرج
فاز فريق الوادي الأخضر على
فريق الفرج ١/٠ صفر في المباراة
التي جمعت بين الفريقين عصر امس
الاول في كرة القدم للدرجة الاولى
وكان اللقاء على ملعب الوادي .

*** مخاطبة الاتحادات لاعتماد اللغة العربية بالاتحاد الدولي**

عبيد القديسي / الكويت
في صالة الاجتماعات يفتقد
الهيولياني أن عقد المكتب التنفيذي
للاتحاد العربي للسياحة برئاسة
الاستاذ ابراهيم اللوزي وحضور
العبيد عبد الحميد الحجى النائب
الاول والاستاذ ابراهيم الشامي
النائب الثاني ومحمد الموسى
النائب العام و أعضاء المكتب ...
كما حضر الاجتماع الاستاذ منير
القديسي بصفتة رئيس اللجنة الفنية
بالاتحاد .. وقد تمت الاجتماع
الاستاذ ابراهيم اللوزي ورئيس
الاتحاد مرحبا بالأعضاء وشاكرا
الكويت على استضافته في الاجتماع
مناسبة إلى بطولة للأندية العربية
بأبطال الدوري في كرة الماء .. وبعد
ذلك تمت المصادقة على جدول
العمل ... ثم تلقى السيد محمد
الموسى تقرير الأمين العام عن
الأمم وأبرز الأعمال التي اتجهوا
الاتحاد خلال الفترة المنصرمة وبعد
المداولة تم اقرار التالي :

**لمعظم السيارات
والشاحنات الخفيفة**

في جميع أنحاء العالم

**متوفرة لدى الموزعين
المعتمدين التالية أسمائهم**

<p>الرجائين مخدر عمر باقر ٢٠٠٩ - ٢٠٠٦</p>	<p>جدة عبد العظيم بن العيسى ٢٠٠٩ - ٢٠٠٦</p>	<p>الخبر عليق المبركات ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦</p>
<p>الحبيشة شركة المصممين ٢٠١٢ - ٢٠٠٦</p>	<p>مؤسسة عمر أبو بكر باعيد ٢٠١٠ - ٢٠٠٦</p>	<p>التوكيلات العمومية للاث كروبي، ٢٠٠٨ - ٢٠٠٦</p>
<p>الطائف شركة خيد ٢٠١٢ - ٢٠٠٦</p>	<p>مؤسسة سبيسي ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦</p>	<p>عبد العظيم بن العيسى ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦</p>

المعلم	الجميل
عبد العزيز ومحمد الجميع	مؤسسة الجليل للسيارات
٢٧٤ - ٢٧٤	١٩٦١ - ١٩٦١/١٠/٢٧٤
المؤسسة العامة لقطع الغيار	الرواش
١٩٦١ - ١٩٦١	عبد العزيز ومحمد الجميع
١٩٦١ - ١٩٦١	١٩٦١ - ١٩٦١
شركة السيارات والمهندسة	عبد الحفيظ علي العيسى
١٩٦١ - ١٩٦١ / ١٩٦١ - ١٩٦١	١٩٦١ - ١٩٦١

جدة
شركة الجميع للتجارة والاستيراد
١١١١ - ١١١١
التوكيلات العمومية للآلات
١١١١ - ١١١١ / ١١١١ - ١١١١
مؤسسة الناصر للتجارة
١١١١ - ١١١١

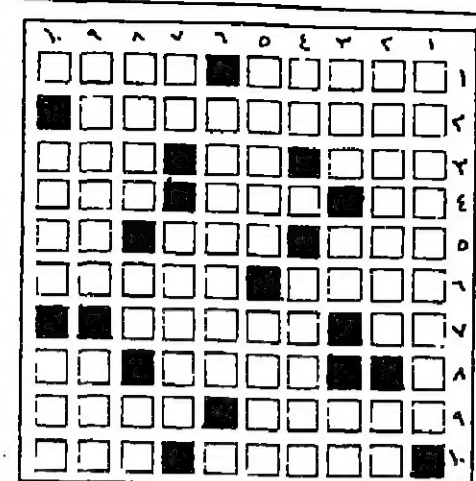
محمد الزهراني جدة
 فوضن مباريات كرة السلة
 دوري العام التي عمر أسس
 فيها الاتحاد واحد في مباراة جاءت
 في موسمه في شوطها الأول جيدة في
 شوطها الثاني وقد ابدع شباب
 الاتحاد امام عائلة أحد وسبوا
 بهم احراجا كبيرا على الرغم من
 اختلاف بعض نجوم الاتحاد عن
 السابقاء واستطاع صغار الاتحاد ان
 يقدموا في المسيرة العام بدرجة

« السوادي والانسوار
يكسبان الفرع والصمري »
عبدالله الغامدي - الخرج
فاز فريق الوادي الاخضر على
فريق الفرع ١/١ صفر في المباراة
التي جمعت بين الصفيين عصر امس
الاول في كرة القدم للدرجة الاولى
وكان اللقاء على ملعب الوادي .

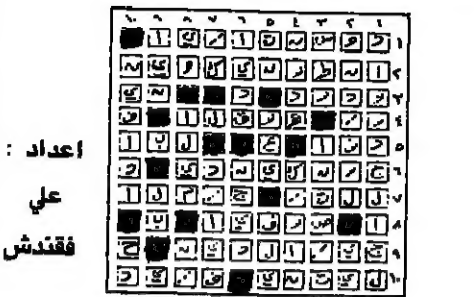
سمن الزهراني - هافيا - حليزيا
 صديق الاتفاق عصر اس
 رصة امر لصداقة الجموعة
 انتمضت لاجل اسيا الاناني
 لاجال القدم ولك استعاضتي
 ريفية مؤسفة من فريق نادي
 ايرانية الشهيرة التي
 طهرها في ماليزيا. وقد حدث
 ان الاتفاق كان يلب بفرسيه
 والتم التبادل لاجل
 اللقاء بنتيجة هدفين هدف
 من الفريق ان الاتفاق كان
 قريبا من انضمامه انتهى الشوط
 بالتعادل بهدف للفريق
 عندما احزن سمن ليفين في الشوط
 الثاني وقد خالف التامل للاعابة
 بطل الجموعة الاولى في المباراة
 الهائية.
 تفاصيل اولى في التبادل
 اللطيفة.

جدة
شركة الجميع للتجارة والاستيراد
١١١١ - ١١١١
التوكيلات العمومية للآلات
١١١١ - ١١١١ / ١١١١ - ١١١١
مؤسسة الناصر للتجارة
١١١١ - ١١١١

الكلمات المتقاطعة



- أفقي:**
- ١ - عين الكورنية . من الفواكه
 - ٢ - معكوسة .
 - ٣ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٤ - غير متعلم . معكوسة . للاشتراك
 - ٥ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٦ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٧ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٨ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٩ - مطربة عربية شهيرة .
 - ١٠ - مطربة عربية شهيرة .



- أفقي:**
- ١ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٢ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٣ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٤ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٥ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٦ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٧ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٨ - مطربة عربية شهيرة .
 - ٩ - مطربة عربية شهيرة .
 - ١٠ - مطربة عربية شهيرة .

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

المشرف على الالعاب في نادي النصر

قفزة كبيرة لالعاب النصر هذا الموسم

وصول المدرب الأمريكي الجديد . وعن . اليد . قال سموه :

لقد اعتدنا في الدورة التشيلية الماضية على فريق اغلب عناصره من الشباب وهم الذين مثلوا في هذه البطولة ولم يكن تركيزنا على البطولة بقدر ما هو في التعرف على مستوى القاعدة النصاروية في هذه اللعبة واثبتت القاعدة بانهم قادرون على ان يحلوا محل الفريق الاول بكل اقتدار وسترون فريق النصر للطنانة في هذا الموسم مغايرا تماما للموسم الماضي خصوصا بعد فوز فريقه في

الفريق الاخرى بل وتحكم اغلب الالعاب . ولكن نحن ولله الحمد نؤمن بقضاء الله وقدره ونستطيع ان نواصل ما بدأه الراحل وستكون سلة النصر كما ارادها رحمه الله . وتحدث سموه عن مدرب الفريق فقال :

والتي فقدت راعيا ومؤسساها الاول المرحوم الامير عبدالعزيز بن عبد الرحمن بن سعود وهذا الانسان كان له اكبر تأثير على ايجاد هذه الالعاب وابداها اللاعبين انفسهم فيها . فسموه لم يكن مجرد مسئول او اداري فقط بل كان ابا واخا حنونيا لجميع اللاعبين . عايش هذه الالعاب منذ بدء تكوينها في النادي وماهى الا ايام قلائل حتى بدأت فرق النصر تتنافس

صالح المسلم . الرياض . : سمو الامير وليد بن بنتر المشرف على الالعاب المختلفة في نادي النصر من كرة طائرة - ويد - سلة . تحدث حول مستقبل هذه الالعاب لاسيما بعد انطلاق صافرة البدء للدوري فقال :

الريشة « ايضا » في القصيم !

الفى هدفين للتعاون .. وفاز احد بهدف

بالجملة لفريق احد منها كرت احمر كان من نصيب اللاعب مصطفى يعيش فكان لها تأثير على التعاون قبل احد نتيجة اضعاء الوقت الذي لم يحسب منه الحكم سوى دقيقة واحدة فقط !!



محمد الطويلان . القصيم . لم تكن مباراة احد والتعاون التي اقيمت مساء امس الاول لتنتهي بفوز احد بهدف ليولا ان حكم المباراة اسعد الربيعية ومساعدته العقيل اراداه ان تنتهي كذلك لعدم توفيقهما في قيادة المباراة والا فالتعاون كان هو الاخير بنتيجة اللقاء ليس لانه يستحق الاستمرار في الصدارة فمستواه لا يؤهله لذلك ولكنه كان افضل من احد المتصدر الان ثم انه سجل هدفين ليس عليهما غبار الا ان سعد ربيعة رفض شرعية الهدف الاول الذي سجله احمد الشايع في شوط المباراة الاول بجهة ان الكرة قد لامست يد الشايع حسب اشارته مع ان الكرة ابعد ما تكون عن يده وفي شوط المباراة الثاني وعقب تسجيل احد لهدفه الذي جاء عن طريق مهاجمة حسن بخيت ولم تكن عن طريق هجمة مرسومة بقدر ما هو هدية من مدافعي التعاون . اقول عقب تسجيل احد الهدف سجل التعاون هذا اخر الا ان راية رجل الخطوط

العقيل . رفضت ان يحسب للتعاون هدفا في هذا اللقاء ليحسب تسلا لاهد التعاون على الرغم من تواجد لاعبين من احد في مرماه حينما نفذ البرجس كرتة ولكن !! وبعد ذلك اراد ربيعة ان يكملها فاعماها . حينما عوض التعاون باشهارة الكروي

على الشريف - جدة حقق نادي ضمك من مدينة خميس مشيط بطولة المنطقة للعبة الصيفية حيث كان الترتيب النهائي للفرق كالتالي :

سعد ربيعة

سعد ربيعة

سعد ربيعة

سعد ربيعة

سعد ربيعة



قدم التعاون

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

حدث غدا

